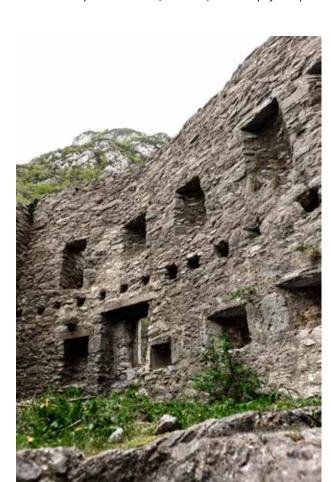
VM STEPMORE AU COMPAL CONVENCAL

La vallée d'Aspe fut durant toute l'hisoire un axe de relations et d'échanges entre la France et l'Espagne, à l'exception des périodes de conflit. Le Portalet est à l'origine un poste de péage commercial. Il est construit au Moyen-Age et perdure jusqu'à la Révolution française. Probablement fortifié assez vite, le site est appelé Portalet qui signifie en béarnais «petite porte», puis **fortin du Poutou**.

Un poste de péage existait depuis le 11e siècle à Canfranc. A l'originie, le droit de passage était appliqué tous les sept ans. Lorsque le roi d'Aragon a décidé de le rendre annuel, le vicomte béarnais instaura le péage du Portalet. Les droits Les droits perçus en Béarn servaient à réparer murailles, chemins, rues et à payer la police des lieux.



Le fortin du Poutou restauré

« AVANT DE PASSER PLUS AVANT ARRÊTONS-NOUS UN INSTANT AU FORT QUE L'ON CONSTRUIT POUR DÉFENDRE CE PASSAGE DÉJÀ SI BIEN DÉFENDU. ON POURRAIT PENSER QU'UN SIMPLE FORTIN SUFFIRAIT À ARRÊTER DANS CET ENDROIT UNE ARMÉE PUISSANTE ET L'ON AURAIT RAISON CAR LA NATURE A SUFFISAMMENT FORTIFIÉ CET ENDROIT. »

H C Landrin, guide album des Eaux des Pyrénées, 1853

Le label « Ville ou Pays d'art et d'histoire » est attribué par le ministre de la Culture après avis du Conseil national des Villes et Pays d'art et d'histoire. Il qualifie des territoires, communes ou regroupements de communes qui, conscients des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s'engagent dans une démarche active de connaissance, de conservation, de médiation et de soutien à la création et à la qualité architecturale et du cadre de vie.

À proximité

Pau, Orthez Béarn de Gaves, Bayonne, Saint-Jean de Luz - Ciboure, Vallées Aure et Louron bénéficient de l'appellation Ville et Pays d'art et d'histoire.

Et aussi dans la région Nouvelle Aquitaine :

Angoulême, Bordeaux, Grand Villeneuvois, La Réole, Périgueux, Sarlat, , Poitiers, Rochefort, Royan, Saintes, Thouars, Confolentais, Ile de Ré, Montmorillonnais, Parthenay-Gâtine, Châtelleraudais, Limoges, Hautes terres de Corrèze et Ventadour, Monts et Barrages, Vézère-Ardoise.

Le service de l'architecture et du patrimoine organise

de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses architecturales et patrimoniales du Pays par ses habitants, jeunes et adultes, et par ses visiteurs avec le concours de guides professionnels.

Retrouvez toutes nos actualités:

pah.pyreneesbearnaises.fr

Venez découvrir

La Villa du Pays d'art et d'histoire - Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine Rue d'Etigny 64400 Oloron Sainte Marie

Pour tout renseignement

Villa du Pays d'art et d'histoire 05 64 19 00 10 villadupah@hautbearn.fr pah.pyreneesbearnaises.fr

Inscriptions pour les visites guidées

Office de Tourisme du Haut-Béarn Bureau d'Information Touristique de Bedous 0033 5 59 34 57 57 info@tourisme-aspe.com tourisme-aspe.com

Crédits photos :

Laurent Ferrières Clément Herbaux Pierre-Emmanuel Michel

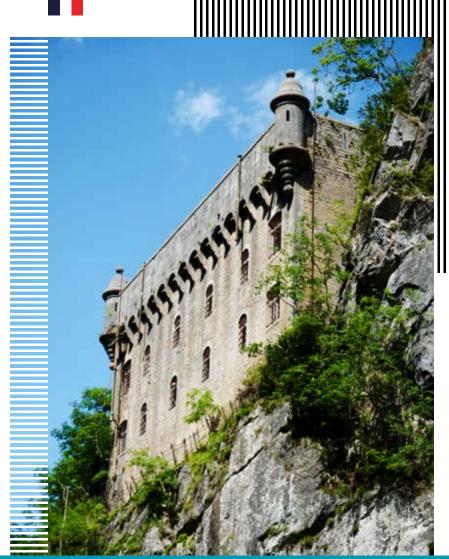
Maquette

Existences D'après DES SIGNES Studio Muchir desclouds 2015

Impression Imprimerie Charont

Imprimerie Char

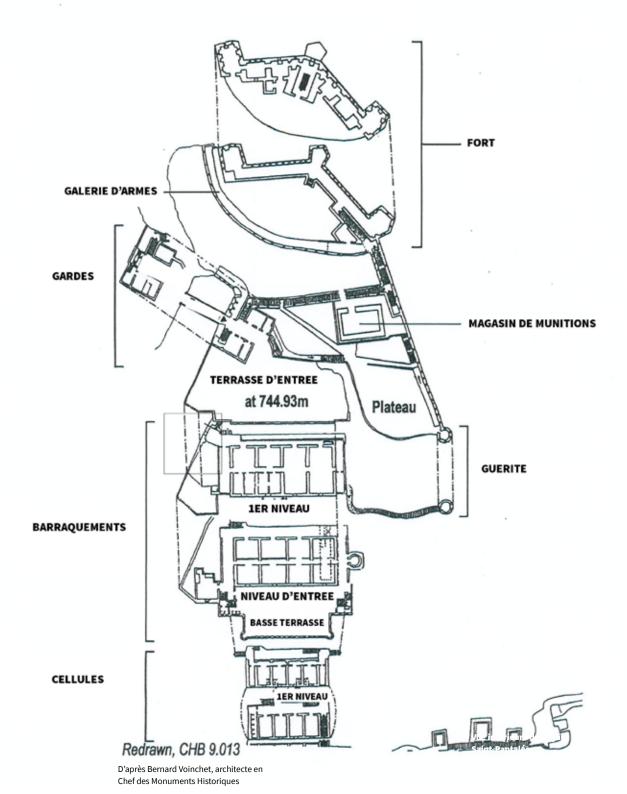
FOCUS PRESENTANASES LE CONTANT DW PONTANT



Le pavillon des officiers vu depuis la route



PLAN DES NIVEAUX



LACMÉATION D'UN SITE À VOCATION MILITAINE

Accès aux espaces d'habitation éclairé par des puits de jour

Le 22 juillet 1842, le roi **Louis-Philippe 1**er ordonne la construction d'un fort afin de protéger la frontière des Pyrénées et de neutraliser la route du Somport en cas d'invasion espagnole. La réponse des Espagnols ne se fait pas attendre avec la construction des tours des fusileros et la réhabilitation du **Col de Ladrones** à Canfranc, ainsi que le fort du Rapitan à Jaca. Heureusement, le fort du Portalet n'eut jamais à faire donner ses canons pour empêcher le passage des troupes espagnoles.

Les documents originaux réalisés pour l'édification de ce chef-d'œuvre de l'architecture militaire troglodyte sont conservés aux archives militaires du **Château de Vincennes** dans le pavillon des armes.

Durant la Deuxième Guerre mondiale, quatre hommes d'Etat et un militaire français rendus responsables de la défaite de 1940 par le Maréchal Pétain, sont emprisonnés au fort entre 1941 et 1942: Léon Blum, fondateur du premier gouvernement du Front populaire en 1936; Edouard Daladier, ministre des affaires étrangères; Paul Reynaud, président du Conseil; Georges Mandel, ministre de l'Intérieur et Maurice Gamelin, chef de l'état-major de la défense nationale.

Le 24 Août 1944, après deux années d'occupation allemande, des Aspois qui dépendaient de l'armée secrète libèrent le fort. Les Résistants l'encerclent et les Allemands hissent le drapeau blanc. Le 15 août 1945, le Gouvernement de la République décide d'y interner pour quelques mois Philippe Pétain avant son transfert au fort de la Pierre levée sur l'île d'Yeu où il y meurt en 1951.

En 1999, le fort du Portalet est acheté par la Communauté de Communes de la Vallée d'Aspe et classé au titre des Monuments Historiques en 2005. Sa situation en fait l'un des édifices fortifiés les plus surprenants de la chaîne des Pyrénées.





Superficie totale : **21 ha 33 ca** Bâtiments : **2260 m²**

Galeries: 700 m²

Capacité : Entre 260 et 320 hommes

Armement: 10 canons et obusiers et 3 mortiers

L'ensemble du fort s'organise selon quatre ensembles de bâtiments :

- Le corps de garde et le logement du gouverneur.
- La caserne (sous la terrasse d'entrée) sur deux niveaux.
- Le pavillon des officiers (sous la caserne).
- Le magasin à poudre (au dessus de l'entrée).

Et de différentes fortifications :

- La grande ravine (défense nord-est et sud)
- Le fortin supérieur (défense haute, la montagne du Rouglan)
- Le chemin de ronde (défense nord, chemin de la Mâture et chemin du Rouglan)
- La petite ravine et galerie de flanquement (défense entrée du fort)
- Les galeries basses (batteries et communication pour défendre la route d'Aspe)

Vue d'ensemble du fort qui recouvre plus de 21 hectares

