

Communauté de Communes
PIÉMONT OLORONNAIS



LA MÉDIATHÈQUE DES GAVES



côté patrimonial



La **Médiathèque des Gaves**, service de la **Communauté de Communes du Piémont Oloronais** (CCPO), est un élément du patrimoine architectural contemporain incontournable. Quelques mois après son ouverture, en décembre 2010, elle a obtenu le prix d'architecture l'**Équerre d'argent**. Ce prix prestigieux revient à la Communauté de Communes du Piémont Oloronais et à son **architecte, Pascale Guédot**, pour les *"qualités spatiales et de conception ainsi que les qualités de réalisation de cet équipement public"*.



le bâtiment

Entoure la Médiathèque des Gaves sur les photographies aériennes ci-contre.
Où se localise-t-elle dans la ville ? Comment appelle-t-on ce site ?



Qu'y avait-il avant la construction de la Médiathèque ?

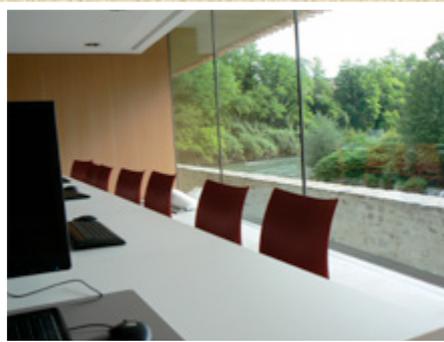
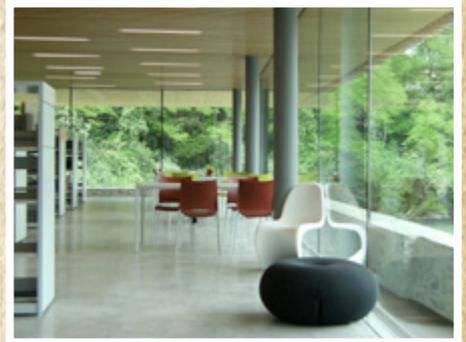
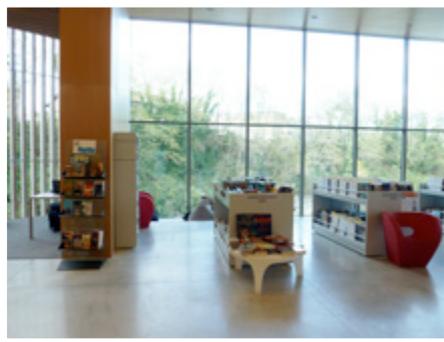
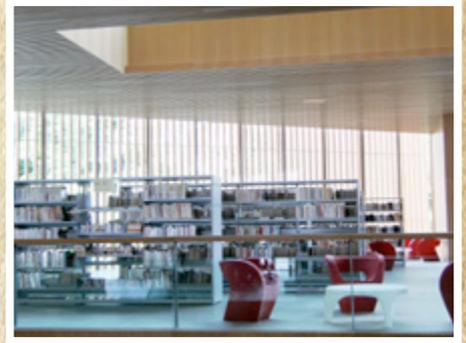
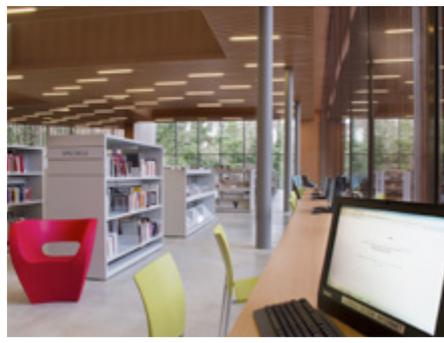
Pourquoi les hommes avaient-ils choisi cet emplacement ?

En t'aidant des photographies de la première page et de celle ci-contre, décris l'aspect extérieur du bâtiment (forme, matériaux utilisés...). À quoi te fait-il penser ?



l'organisation des espaces

Reconnais-tu ces lieux ?



l'espace patrimoine

Des techniques modernes pour conserver les documents patrimoniaux

L'espace patrimoine est constitué de deux salles : la **salle de consultation** et le **Magasin**.

- Dans la **salle de consultation**, on trouve des livres du **Fonds local**, c'est-à-dire des livres de notre région. Ils sont mis à la disposition des visiteurs qui peuvent les consulter sur place mais pas les emporter chez eux.
- Dans le **Magasin**, on trouve des **documents anciens, rares et précieux**. Ils sont destinés à être conservés le plus longtemps possible. C'est un magasin de conservation, on n'y vend rien. Les documents sont rangés sur des rayonnages mobiles que l'on appelle un **Compactus**. On y trouve des milliers de documents trop anciens, précieux, rares ou fragiles pour pouvoir être laissés en libre accès sur les présentoirs.



Compare les deux salles : qu'a-t-on cherché à faire à la Médiathèque des Gaves ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Comment peut-on également appeler cette salle ? Quel est son rôle ?

.....

.....

Ce lieu de conservation doit répondre à des exigences très strictes en ce qui concerne :

(coche les bonnes réponses)

- la lumière
- l'humidité de l'air
- la couleur
- la température
- l'acoustique
- les invasions d'insectes muséophages

Pourquoi ces exigences ?

(coche les bonnes réponses)

- Pour éviter la contamination des documents par des champignons, des insectes et autres bactéries.
- Pour éviter que les documents ne se dégradent à cause de l'air trop sec ou trop humide.
- Pour ne pas brûler les documents.
- Pour laisser les documents dormir parce qu'ils sont très vieux.



Cet appareil s'appelle un **thermohygrographe** ou **thermohygromètre**.

Il sert à mesurer la et le taux d'..... dans l'air.



Un seul élément du mobilier de l'ancienne bibliothèque a été conservé : c'est un **fichier**. A quoi sert-il ? Pourquoi l'a-t-on conservé ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....